

ମାହବୁଦ୍ଧ-ଓଲ-ଘାସନ

# ଚତୁର୍ଥ ଶାମେଷ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

## କତିପଯ ବିଶିଷ୍ଟ ପରିବାର

ବାଣି : ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ : ଆଦୋଳନ



## তুমিকা

চট্টগ্রাম ভৌগলিক অবস্থানের দক্ষণ সীমান্ত অঞ্চল এবং আন্তর্জাতিক বন্দর ক্ষেপে হাজার হাজার বৎসর ধরিয়া বহিরাগত অনুপ্রবেশের এক বিশেষ কেন্দ্র হইয়া রহিয়াছে। তাই ইহার লোক বসতি বড়ই বিচ্ছিন্ন। পূর্ব পাকিস্তানের অন্য কোন অঞ্চল এই দিক দিয়া চট্টগ্রামের সমকক্ষতা করিতে পারে না।

'চট্টগ্রামের ইতিহাস'-এর শেষ (সপ্তম) খণ্ডে 'আমরা কতিপয় বিশিষ্ট পরিবার, বাস্তি, প্রতিষ্ঠান ও আলোচন'-এর বিবরণ লিপিবদ্ধ করিতেছি। ইহার ফলে নিজেদের ইতিহাস জানিয়া লইয়া আত্মসম্বৃদ্ধি লাভে চট্টগ্রামবাসীদের সাহায্য হইবে, ইহাই আমাদের আশা। আর, পাঠ্য বিষয় হিসাবে ইহা সকলেই নিকট আকর্ষণীয় হইবে, এই ভৱসাও আমাদের রহিয়াছে।

কতিপয় বিশিষ্ট বন্ধুর কৌতুহল এবং সাংগ্রহ সমর্থন এই কাজে আমার পরম পাঠ্যে হইয়াছে।

এই খণ্ডের পরিকল্পনা একুশ যে বর বৎসর ধরিয়া—আমি সশ্রীর ইহার সহিত জড়িত থাকিতে পারি আয় না পারি—ইহার উপাদান সংগ্রহ ও মুদ্রণের কাজ চলিতে পারিবে। ইহার পৃষ্ঠাঙ্ক ও বীধাইর ব্যবস্থা এইকুশ যে কাজ চলিতে থাকার সঙ্গে সঙ্গে যথাস্থানে গ্রন্থনের দ্বারা ইহার কলেবরও থাকিতে থাকিবে। পৃষ্ঠাঙ্কে গ্রন্থনের আভাস ও পরিচালনা পাওয়া যাইবে। সৃচি গ্রন্থের মালিকেরা নিজেই তৈর্যার করিয়া লইতে পারিবেন।

এই গ্রন্থ আজাহতা'লার কবুল হউক এবং চট্টগ্রামের ঘরে ঘরে গৃহীত হউক—ইহাই প্রার্থনা।

নয়ালোক প্রকাশনী

মাহবুব-উল-আলম

'আলামীন'

২৬শে মে, ১৯৬৬ ইং

কাজীর ডেঙ্গী সেকেও সেইন,

চট্টগ্রাম।

# ଧୀ-ସିଦ୍ଧିକୀ ବଂଶ

ଅନୁପ୍ରବେଶ : ଶାହ ଶୁଜାର ହିଜରେ (୧୬୬୦)

ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ : ଇସ୍ଲାମିଆ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାଧନା, ଶିକ୍ଷା-ଦୀକ୍ଷା, ରାଷ୍ଟ୍ର-ସେବା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସ୍ଵରୂପର  
ବୃଦ୍ଧି

ଚଟ୍ଟଗ୍ରାମେର ସାତକାନିଆ ଥାନାର ଚନ୍ଦି ପ୍ରାମେର ପ୍ରଦିକ 'ଧୀ'ବଂଶ ହେବତ ଆବୁ  
ଦକର ସିଦ୍ଧିକୀ (ବଃ) ହିଁତେ ସ୍ଵର୍ଗତ ।

ତାହାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ହେବତାନେର ନାମ ଏଇକ୍ରପ : ୨ ଧୀଜା ଆବୁ ମୋହମ୍ମଦ, ୩ ଶେଖ  
ଶା ଆବୁଲ କାମେମ, ୪ ଶେଖ ଆହମଦ, ୫ ଧୀଜା ଆଲାଉଦ୍ଦୀନ ମୋହମ୍ମଦ, ୬ ଶେଖ ଆବୁଲ  
ହାସିନ, ୭ ଶେଖ ଆହମଦ, ୮ ଶେଖ ଆବୁଲ ଫାତିମ, ୯ ଶେଖ ମୋହାରକ ବୋଗଦାନୀ, ୧୦ ଧୀଜା  
ମୁସର ଆବୁ ଯୁସୁଫ ଚିଖତି, ୧୧ ଧୀଜା ଆବୁ ମୌନୁଦ ଚିଖତି, ୧୨ ଶେଖ ଆବୁଲ ମନସ୍ତର ୧୩  
ଶୁଲତାନ ମାହମୁଦ, ୧୪ ଶେଖ ଆବଦୁଲ ଜଲିଲ, ୧୫ ଶେଖ ଓସମାନ ହାକେୟ, ୧୬ ଶେଖ ଆବଦୁଲ  
କାଦେର, ୧୭ ଧୀଜା ଆବୁ ତୋରାବ, ୧୮ ଧୀହିଯା ବୋଗାର, ୧୯ ଶା ଆବୁଲ ମୁଜିବର ୨୦ ଶା  
ଆବଦୁଲ କରୀମ, ୨୧ ଶେଖ ଆବୁ ସାଲେହ, ୨୨ ଧୀଜା ମୁଖ୍ୟ ଜାନାନ୍ଦୁନ୍ଦୀନ, ୨୩ ଶା ନ୍କୁଦୀନ,  
୨୪ ଶେଖ ମାହମୁଦ, ୨୫ ଶେଖ ଆବୁ ମୁସର, ୨୬ କାରୀ ଆବଦୁଲ ଓହାବେଦ, ୨୭ ଶା ବୋଗହାନ୍ଦୁନ୍ଦୀନ  
ଲାହୋରୀ, ୨୮ ଶେଖ ଇତାହୀମ ଲାହୋରୀ, ୨୯ ମୋହମ୍ମଦ ଯୁସୁଫ ଧାନ-ମଜଲିସ ୩୦ ଶା ଓସମାନ  
ଶରୀକ, ୩୧ ଶା ଆଉଲିଆ ଶରୀକ, ୩୨ ଆବୁ ସାଲେ ଶରୀକ, ୩୩ ଶା ମୋହମ୍ମଦ ତାହେର ।

୨୯ ପୁରୁଷ ଶେଖ ମୋହାରକ ହିଁତେ ଆମରା ଦେଖିତେ ପାଇ ଏହି ବଂଶ ବୋଗଦାନ, ଚିଖତ  
ଏବଂ କ୍ରମେ ଲାହୋର ପର୍ବତ ଚଢାଇଯା ପଡ଼ିଯାଇଛେ । ୨୯ୟ ପୁରୁଷ ଶା ମୋହମ୍ମଦ ଯୁସୁଫଙ୍କେ  
ଆମରା ଗୋଡ଼େ ଅବଶିତ ଏବଂ ଶୁଲତାନ ଦୈୟାଦ ଆଲାଉଦ୍ଦୀନ ଆବୁଲ ମୋଜଃଫର ହୋମେନ ଶାର  
(୧୪୨୩-୧୫୧୯) ଦୂରବାରେ ମୁଖ୍ୟମିତ ଧାନ-ମଜଲିସ' ଉପାଧିପ୍ରାପ୍ତ ଅମାତ୍ୟ ରମେ ଦେଖିତେ ପାଇ ।

ସ୍ଵର୍ଗତ : ଏହି ମୁଖ୍ୟ ହିଁତେ ଏହି ସିଦ୍ଧିକୀ ବଂଶଟି 'ଧୀ' ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କରିତେଛେ ।  
ଏଥିନ କେହ କେହ ନାମେର ପେଛନେ 'ଧୀ ସିଦ୍ଧିକୀ' ଉଭୟ ଉପାଧିହି ବ୍ୟବହାର କରିଯା ଥାକେନ ।

ଧାହା ହଟ୍ଟକ, କଥିତ ହୟ, ୩୦-ତମ ପୁରୁଷ ଶାହ ମୋହମ୍ମଦ ତାହେରେ ପୁତ୍ର [୩୪-ତମ ପୁରୁଷ]  
ମୁଲାନା ହାକେୟ ଧୀ ବାଜାଲାର ମୋଗଳ ଗର୍ଭର ଶା ଶୁଜାର ପୀର ଛିଲେନ । ତିନି 'ଧାନ-  
ମଜଲିସ' ଉପାଧିପ୍ରାପ୍ତ ହିଁଯା ଶୁଜାର ଦୂରବାରେ ଅନ୍ତତମ ଅମାତ୍ୟ ଗଣ ହିଁତେନ । ଅଧିକ କିମ୍ବା, ତିନି  
ବିଚାର ବିଭାଗୀୟ କାରୀ-ଉଲ-କୋଞ୍ଜାତେର ଉଚ୍ଚତମ ପଦେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଛିଲେନ ।

ଆଓଦ୍ଧରଜେବେର ମହିତ ବଜାରେର ଯୁକ୍ତ ପରାଜିତ ହିଁଯା ୧୬୬୦ ଖିଟାକେ ଶୁଜା ସଥିନ

আরাকান অভিযুক্তে পলায়ন করিতেছিলেন তখন পথে পড়িল চট্টগ্রাম। এই সময় তাহার  
সঙ্গে পরিবার পরিজন এবং অনেক লটবহু ছাড়াও ৩০০০ মোগল সৈন্য। ১২ই মে তিনি  
পরিবার এবং ২০০ অঙ্গুচর লইয়া পতুরীজ আরাকান রওয়ানা হইলেন। অবশিষ্ট  
অঙ্গুচরগণ এবং সৈন্যগণকে হল-পথে অগ্রসর হওয়ার আদেশ দেওয়া হইল।

কথিত আছে ঐ ২০০ অঙ্গুচরের মধ্যে ২২ জন ছিলেন আনেম ও কাষেন।  
প্রকাশঃ ইঁহাদের মধ্যে তাহার পীর মওলানা হাফেয় খান-মজলিস ছিলেন। সেই  
তাহার পুত্র (৩৫ তম পুরুষ) শা তৈয়ব।

আরাকানে শা শুজা আরাকান-পতির সহিত এক সংঘর্ষে পতিত হইয়া ১৬৬১  
খৃষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাস মৃত্যু বরণ করেন। এই সময় যে ধর-পাকড় শুক হয় উহা হইতে  
আঞ্চলিক মওলানা হাফেয় খান-মজলিস চট্টগ্রামের বাণিজ্যালী খানার বাণিজ্যে  
সরিয়া আসিয়া সপুত্র বসতি করিতে থাকেন।

## বাণীগ্রাম শাখা

মওলানা হাফেয় খান-মজলিসের সমাধি বাণীগ্রামে বত্মান রহিবাছে। তৎপুর  
শা তৈয়ব।

শা তৈয়বের চারি পুত্রঃ শা আকবাস, মাগন, কমর ও ফরমান। এবং এক কন্যা:  
আফিকা বিদি। শা আকবাস বৎশের জ্ঞান ও অধিকারী সাধনার অধিকারী ছিলেন।  
কিন্তু, মাগন ও কমর সৈনিক বৃত্তি গ্রহণ করেন।

১৬৬৬ খৃষ্টাব্দে মোগল কর্তৃক চট্টগ্রাম বিজয়ের পর তাহাদের অধিকার শৰ্ষে নদী  
পর্যন্ত আসিয়া শেষ হয়। সীমান্ত বরাবর আরকানীদের হানা অব্যাহত গতিতে চলিতে  
থাকে। কিন্তু, ছন্দ খুদ্দাব (১৬৬২-৮৪) মৃত্যুর পর আরাকান অরাঙ্গক হইয়া পড়ে।  
দক্ষিণ চট্টগ্রামের আরাকানী গভর্নর ছিলেন বান্দরবনের 'বোহেম' হারিও। আরাকানে  
অবাঞ্চিত উপস্থিত হওয়ায় তিনি অনেকটা শাধীন ভাবে দেশ শাসন করিতেছিলেন।  
সঠিকঃ এই স্থানে চট্টগ্রামের পাহাড়ী উপজাতিগুলি প্রবল হইয়া উঠে। তাহার  
স্বতন্ত্রে নামিয়া অধিবাসীদের উপর অভাসার করিত।

এই ইতিয়া কোপনী বখন ১৭৬১ খৃষ্টাব্দের ই জানুয়ারী চট্টগ্রামের শাসন-  
ভাব গ্রহণ করে উহার প্রাকালে অভয় রাম চৌধুরী বাণীগ্রামের জমীদার-বৎশের পর্তন  
করেন। কথিত হয়, এই সময় পাহাড়ীয়া ধুই উপজাতিরা বাণীগ্রামে নামিয়া আসিয়া  
বড়ই উৎপাত করিত। তাহাদের দিক্ষিণ আঞ্চলিক জমীদারকে এক বাহিনী গোর-

করিতে হইত। মাগন ও কমুর ইহাদের সেমাপতি মিহুক্ত হন। তাহারা দুইদিগকে পর্যন্ত  
করিয়া বার বার তাড়াইয়া দিতে সমর্থ হন। কিন্তু পরিণামে এক অতিরিক্ত আক্রমণে  
উভয় ভাতাই মিহত হন।

আফিকা বিবির বিবাহ হয় দিলগাজ শা নামক শানীর এক সন্তুষ্ট বাস্তিব  
সহিত। ফরমামের পুত্র শুভ মোহসদ। শুভ মোহসদ এবং আফিকা বিবির বংশধরণ  
এখনও বাণীগ্রাম অঞ্চলে বাস করিতেছেন।

শাহ আকবাস এক শিশুপুত্র শেখ আবদুল্লাকে গৃহে রাখিয়া ইজে গমন করেন।  
তৎকালে হাজের সফর বিশেষ কঠিকর ও বিপজ্জনক ছিল। পাছে পথেই তাহার মৃত্যু  
হয় এই অশক্তায় তিনি চুনতি গ্রামের ছুলি-মির্জাজী-পাড়া নিরাসী তাহার বন্ধু নসরত্তা  
খোন্দকারকে এই নির্দেশ দিয়া যান যে যদি তিনি করিয়া আসিতে না পারেন তাহার  
শিশু-পুত্রকে চুনতি আনিয়া মাসুম করিতে হইবে। নসরত্তা খোন্দকারের প্রতি পূর্বসূর  
শা-শুজার অস্তর্য অমৃগামী ছিলেন বলিয়া অনুমিত হয়। সেই স্তৰে উভয় পরিবারের  
মধ্যে ঘনিষ্ঠা ছিল।

শাহ আকবাস হজ হইতে করিবার কালে পাটনায় এস্টেকাল করেন। এদিকে  
নসরত্তা খোন্দকারও এস্টেকাল করিয়াছিলেন। কিন্তু তাহার পুত্র শা শুরীফ মির্জাজী  
শা আকবাসের নির্দেশ অবগত ছিলেন।

### চুনতি শাথা

তিনি বাণীগ্রাম গিয়া বালক শেখ আবদুল্লাকে চুনতি লইয়া আসেন এবং  
শেখ কৃতবিদ্য হইলে নিজ পরিবারের এক মেয়ের সহিত তাহার বিবাহ দেন।

শেখ আবদুল্লার দুই পুত্র: কারী আবদুর রহমান ও মোহসদ শুকীয়। আবদুর  
রহমানের কেরাব চুনতিকে এক আকর্ষণ-কেন্দ্র করিয়া তোলে। শুকীয়ের নামাজে  
তাহার কেরাব চুনতিকে জন্ম দখ মাইল দ্রবণী হারিবাং হইতে পর্যন্ত বিশিষ্ট বাস্তিবের  
ও বহ আলেম-কার্যেলের সমাগম হইত।

কারী আবদুর রহমানের দুই পুত্র: - মণ্ডলা আবদুল হাকীয় এবং নাসিরুদ্দীন  
থা বিশেষ ক্রপে প্রসিদ্ধ। এক পুত্র রামুতে, এক পুত্র আরাকামে গিয়া অবধিত হন। এক  
পুত্র অল্প বয়সেই মারা যায়। দুই পুত্র লা-ঝালাল ছিলেন। তাহার দুই কন্তা ছিল।

সিদ্ধিকী বৎশে বহ 'বুজ্জর্ণানে দীন'-এর আবির্ভাব হইয়াছে। তস্যাদে (২য়) ধাজা  
আবু মোহসদ, (৩য়) শেখ শা আবুল কাসেম, (৪য়) শেখ আহমদ, (৫য়) ধাজা আলাউদ্দীন

মোহম্মদ, (৬ষ্ঠ) শেখ আবুল হাসান, (১০ম) খাজা নসর আবু যুসুফ চিশতি (২১-তম)  
শেখ আবু মালেহ এবং (২৩-তম) শা মস্কুন বিশেষ ভাবে উল্লেখযোগ্য।

(২৪-তম) শেখ ইব্রাহিম লাহোরীও বৃজুর্গ দরবেশ ও কামেল পীর ছিলেন।

মণ্ডানা আবদুল হাকীম — এই মহাপুরুষের মধ্যে আসিয়া বংশের জান ও  
অধ্যাত্ম-সাধনার ধারা বিশেষ ক্রমে প্রতিফলিত হইয়া উঠে। তিনি কলিকাতায় গিয়া  
আলীয়া ধারাসায় পাঠ সমাপন করেন এবং হ্যারৎ সৈয়দ আহমদ বেরেলভীর সঙ্গ লাভ  
করতে বিশেষ কৃতিত্ব হাতে করেন। তিনি হ্যারৎের নিকট মুরীদ হন এবং তাঁহার  
থেলাফৎ লাভ করেন। তিনি প্রথমে কাজীর পদে নিয়োজিত ছিলেন। কিন্তু, দ্বিতীয় ইঙ্গিয়া  
কোম্পানী কাজীর পদ তুলিয়া দিলে তিনি মুনসেফ পদে নিযুক্ত হন। কিন্তু, কোম্পানী  
শরীয়ৎ আইন তুলিয়া দিলে এবং চাকুরী তাঁহার অধ্যাত্মিক সাধনার পরিপন্থীরিবেচিত  
হওয়ার ঐ পদে ইস্তেকা দিয়া সর্বক্ষণ ভজন-সাধনে নিযুক্ত থাকিতেন। তিনি বৎসরে  
একখানি কোরাণ মকল সমাপ্ত করিতেন। কনিষ্ঠ মাসিকদীন থা এত উচ্চ [একশত টাকা]  
হাদিয়া দিয়া উহা গ্রহণ করিতেন বে ঐ অর্থেই মণ্ডানার সত্ত্বসরের খরচ পোষাইয়া  
যাইত। তিনি হজ-ব্রত পালন করেন। ফার্সী কবিতায় তিনি তাঁহার সফর নামা এবং  
হজ-নামা রচনা করিয়া গিয়াছেন।

মণ্ডানা আবদুল হাকীম এই অঞ্চলে একটা আলোক-বিত্কার স্থায় জনস্থান  
ছিলেন। তাঁহার পুণ্য-প্রভাব তাঁহার যুগের বহু বিশিষ্ট ব্যক্তিকে এবং তাঁহার বংশধরগণকে  
বিশেষ ভাবে প্রভাবিত করিয়াছে।

## মণ্ডানা আবদুল হাকীম শাখা

মণ্ডানা আবদুল হাকীমের আট পুত্র: অব্দিউল্লাহ, হামিদুল্লাহ, মাইমুনুল্লাহ,  
রাফিকুল্লাহ, ওবাযদুল্লাহ, আবদুল হাই, মোহম্মদ ইসমাইল ও এয়াকুব। জ্যোঞ্জ অব্দিউল্লাহ,  
'হিন্দুস্তান' গিয়া উচ্চ শিক্ষা অর্জন করেন। পরে বিচার বিভাগে মুনসেফ নিযুক্ত হইয়া  
সর্ব-জজের পদে উঠোত হন এবং 'খান বাহাদুর' খেতাব লাভ করেন।

অব্দিউল্লাহ থার পুত্র: ১ আহমদ কবীর থা, ২ ফৌজুল কবীর থা। আহমদ  
কবীর থার পুত্র তাহেফুল কবীর থা। তৎপুত্র মোশতাক আহমদ থা।

ফৌজুল কবীর থা প্রতিপত্তিশালী জমীদার এবং ফার্সী ও উর্দু ভাষায় প্রসিদ্ধ  
শাস্ত্রের ছিলেন।

তাঁহার প্রীত কয়েকখানি কেতাব মুদ্রিত রহিয়াছে। যথা:

১ গোলদাঙ্গে স্টোর : কুস্ত কুস্ত কাহিনীর সমাবেশ

২ স্থলিতানে তাহৰীর : ফার্মী বচনা-কৌশলের নামাবিধি নম্বনা

৩ ঘোলেকুল ফটোজুল আজীম : মিলাদ শয়ীফ

৪ নৃহাতে গুলিতান : উর্দ্ধতে এবং পচে শেখ সাদীর গুলিতান অস্থান।  
তাহার তথ্যস ছিল 'শওক'।

এতঙ্গৰ তিনি চট্টগ্রাম সরকারী কলেজের ফার্মী ভাষার অধ্যাপক ছিলেন। এবং  
জেলা বোর্ডের সদস্য ইহিয়াছিলেন।

তৎপুত্র : ১ নৃকুল কবীর (খোঝ বিভাগে সব-ইস্পেষ্টার) ; বজ্রল কবীর  
(প্রসিদ্ধ কাওয়াল, তাহার কোন কোন গান ব্রেকড় হইয়াছে), ৩ মণ্ডলী সব-কুল কবীর  
৪ মছফুল কবীর ও ৫ মলিহল কবীর।

নৃকুল কবীরের পুত্র : ১ নজিরুল আজীম, ২ আন্দোলনুল আজীম ও ৩ শফিকুল  
আজীম (বি-এ অনার্দ্দি : পরীক্ষার্থী)

বজ্রল কবীরের পুত্র ফৌজুল আজীম থা এফ. এম. চট্টগ্রাম সহরে কাজী ও  
মেকান বেজিটার। তৎপুত্র মনিসুল আজীম এবং মসিহল আজীম।

মছফুল কবীরের পুত্র শফিকুল আজীম (এফ-এম) ও আনসারুল আজীম (টাইটেল  
পাস)।

মছফুল কবীরের পুত্র অহিমদ খান, মোহিমদ খান, হামেদ খান ও মাইমু  
খান।

মলিহল কবীরের পুত্র ছলিমুল কবীয়।

ওবায়দুলা মওলানা, হাজী এবং পীর (পিতার খলিফা) ছিলেন। তৎপুত্র ১  
আবদুল গণী, ২ আজগুর হোসেন, ৩ এহুরা আগী, ৪ বাহাউদ্দীন ও ৫ জালালুদ্দীন  
সকলেই বুর্জু আলেম ছিলেন।

আবদুল গণী ইঞ্জ. করিয়াছিলেন এবং মওলানা আবদুল বোগদানীর খলিফা  
ছিলেন। তিনি স্কলেখকও ছিলেন। ফার্মী ভাষায় 'কেরামৎ নাথা' প্রণয়ন করেন। উহাতে  
তাহার সাদা মুহূর মওলানা আবদুল হাকিমের কতিপয় 'কেরামৎ' বর্ণিত হইয়াছে।  
পুরো উহা বাংলা ভাষায় অনুদিত হয়।

তিনি চুনতি হাকিমিয়া মাজুসার ১ম সেকেন্টারী নিযুক্ত হন।

মওলানা আবদুল গণীর তিনি পুত্র : ১ গোলাম মোতাবা, ২ হাজী শমসুল হুসা ও  
৩ বজ্রল হুসা। গোলাম মোতাবা পুত্র মওলবী মাহেজুর রহমান। তৎপুত্র ছবুওহার  
আলম ও আমিনুর রহমান।

হাঁজি শব্দল হনোর পূর্ব কম্বল ছদা।

গোলাম মোতাবেক চন্দনপুরার ইসলামিয়া লাইব্রেরী প্রতিষ্ঠায় পিতার প্রধান সাহায্য-কারী ও মহোন্দি হিলেন। তাহার অকাল মৃত্যু হইলে উহার পারিচালনার দায়িত্ব যিনি পড়ে আতা হাঁজি শব্দল হনোর উপর। তিনি উহাকে আন্দরকিলায় স্থানান্তরিত করেন। উহা 'কোরাণ মছিল' ও ইসলামিয়া লাইব্রেরী নামে স্বপরিচিত। তিনি চন্দনপুরার খালি বাড়িতে ইসলামিয়া লিখো গ্যার্জ প্রিটিং প্রেস স্থাপন করেন। পুত্রক মুজ্বিন, প্রকাশনা ও বিক্রয়ে উভয় প্রতিষ্ঠান যিনিয়া এই ব্যবসা বিশেষ সাফল্য লাভ করিয়াছে। কোরাণ শুখ ও ধর্মীয় পুস্তকের অনুবাদ প্রকাশ তাহাদের বিশেষত্ব। ব্যবসায়ে তাহারা বহু ইসলামী বেঙ্গাল চানু যাঁখিয়াছেন এবং তাহাদের ব্যবসায়ে বহু আস্তীর এবং প্রতিবেশী হান লাভ করিয়াছেন।

শব্দল হনোর আন্দরকিলার পারিচালনা লাইব্রেরীর প্রতিষ্ঠাতা ও মালিক। অর্থে আন্দরকিলার ইসলামিয়া লাইব্রেরী জৈষ্ঠ আতা শব্দল হনোর সহযোগিতার সংগঠন করেন।

তাহার পুত্র: ১ নজরুল হনো, ২ আফসারুল হনো ও ৩ সাইফুল হনো।

ইলামা আবসগর হোসেন ও শুলেখক ছিলেন। উর্দু তায়ার 'মেসুব ইস মালেকীন' মাসিক এবং প্রয়োগ করিয়া যিনিয়াছেন। উহা আধ্যাত্মিক সৌধনা সম্পর্কিত।

তৎপুত্র আন্দোল হোসেন, মণিরুলী আতাহার হোসেন ও মণিরুলী হাঁজি আজহার হোসেন।

আন্দোল হোসেন 'ইসলামিয়া লাইব্রেরী' প্রতিষ্ঠার ঘূর্ণে উহার প্রধান সংগঠক হিলেন। অর্থ ব্যবস্থে দারা দান। এখন নিসস্তান।

আতাহার হোসেন ল্যাঙ্ক কাউন্সেল সীনিয়র ইন্টেলিজেন্স অফিসার। তৎপুত্র: ১ ছানারং হোসেন, ২ আজিজুল হোসেন ও ৩ হায়িদুর হোসেন। আজহার হোসেনের পুত্র তরেক হোসেন এবং মোহাম্মদ হামান।

ইলামা এহচান আলীর পুত্র ফরহাদ। আন্দরকিলায় মণিরুল আবদুল ইকবিয়ের নামে 'ইকবিয়া লাইব্রেরী' স্থাপন পূর্বক পুস্তকের ব্যবসা করেন। তৎপুত্র: আমানুর, ২ হাবিবুল ও ৩ মনিয়ুর।

আবাসগুরার পুত্র: ১ ইকবাল হোসেন, ২ নজীর হোসেন, ৩ শহীদ হোসেন, ৪ ছবির হোসেন এবং ৫ বালেব হোসেন।

ইলামা বাহাউদ্দীনের পুত্র মণিরুলী মৈজুদ্দীন ও মায়েজুদ্দীন।

আবদুল ইহী কলিকাতা আলীয়া মাজাসার শিক্ষাপ্রাপ্ত প্রসিদ্ধ আলেম ৪

শায়ের ছিলেন। তিনি হগলী ইমামবাড়া মসজিদের অধৰা উহার নিকটে মসজিদের ইমাম ছিলেন। সৈয়দ আবীর আলীর অস্তরঙ্গ বন্ধু ছিলেন এবং বিভিন্ন পুত্রক প্রণয়নে আরবী কাসৌ ইত্যাদি অনুবাদের ব্যপারে তাহাকে বিশেষ ঝল্পে সাহায্য করেন। মাত্র ৪২ বৎসর বয়সে এস্টেকাল করেন। ইমামবাড়ায় সমাহিত হন। সৈয়দ আবীর আলী তাহার বিধবাকে চুনতীতে মাসিক ২০ টাক। ভাত। পাঠাইতেন।

**তৎপুত্র ১ আবদুজ্জালাম ও ২ আবদুল মালেক:** প্রদিক্ষ ইউনানী চিকিৎসক ছিলেন। কস্তা ছফিরা খাতুন: এই বৎশের অপর শাখার মওলানা ফৈয়াজুর রহমান থার সহিত বিবাহিত।

আবুজ্জালামের পুত্র ১ মওলানা আবদুল সবুর এক এম ও ইউনানী যোকিম, ২ মওলানা আবদুল নুর এক এম ও হিন্দুতান দেওবন্দ মাজাসায় শিক্ষা-প্রাপ্ত। সুলের শিক্ষক ও মসজিদের ইমাম। ৩ আবদুল মোন্টের এক এম স্কুল-শিক্ষক ও মসজিদে ইমাম।

আবুসুসবুরের পুত্র ১ সবুরারে আলম মোঃ জাফরজ্জা খাঁ, ২ আনওয়ারে আলম মোঃ নজরজ্জা খাঁ, ৩ আবুরারে আলম মোঃ নজরজ্জা খাঁ ও ৪ আচরারে আলম মোঃ কমুরজ্জা খাঁ।

আবুসুসবুরের পুত্র রফিকুল ইসলাম।

**শিক্ষা-বিস্তারে আগ্রহ —** সিদ্ধিকী বৎশে আধ্যাত্ম সাধনার ধারা চলিয়া আসিয়াছে। এই সাধনার সহিত জ্ঞান ও শিক্ষা-বিস্তারের অঙ্গাঙ্গী সম্পর্ক রহিয়াছে। পীরের খন্কার সহিত মসজিদ এবং মসজিদের সহিত মোকব-মাজাস। ইসলামী সমাজের ইহাই কথ ছিল।

২৯-তম পুরুষ মোহাম্মদ মুসুক খান-মজলিসের পরবর্তী চারি পুরুষ: ৩০ শা ওসমান খরীক, ৩১ শা আউলিয়া খরীক, ৩২ আবু সালে খরীক এবং ৩৩ শা মোহাম্মদ তাহের বাদশাহী পরবার হইতে দূরে থাকিয়া আধ্যাত্মিক সাধনায় এবং ধর্মীয় শিক্ষা-বিস্তারে নিয়োজিত ছিলেন।

বাণীগামে অবস্থিত হইয়া ৩৪-তম পুরুষ মওলানা হাফেজ খান-মজলিস, তৎপুত্র শা তৈয়বের এবং পৌত্র শা আকাসও ধর্মীয় শিক্ষা-বিস্তারে উদ্ঘোষী হইয়াছিলেন। প্রকাশ: শা তৈয়বের পুণ্য-প্রভাবে বাণীগামের জমীদার-বৎশ বিশেষ অভিভূত ইন এবং তাহারা হিন্দু হইলেও ঐ শিক্ষা-বিস্তারের কাজে শা তৈয়বকে নগদ অর্থ ও জারগা-জমী দান করিয়া প্রত্ত সাহায্য করেন।

চুনতীতে অবস্থিত হইয়া তাহার পৃষ্ঠপোষক শাহ খরীক যিকাজীর সাহায্যে শেখ আবদুল্লা একখানি মোকব পরিচালনা করিতে থাকেন। তাহার পুত্র কারী আবদুর রহমানকে আমরা একখানি উচ্চ পর্যায়ের মোকব পরিচালন করিতে দেখিতে পাই।

ତୀହାର କୃତି ପୁତ୍ର ମନୋନା ଆବଦୁଲ ହାକିମ ଉହାକେ ଆରା ଗୋଲଙ୍ଗାର କରିଯା ତୋଳେନ ଏବଂ ଧୌରୀ ଶିକ୍ଷାର କେବେ କୁଣ୍ଡପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେନ । ତୀହାର ପୁତ୍ର ଅଖିଉଲା ଥାନ ବାହାଦୁର 'ଛାମୀ' ତଥାରୁ ଗ୍ରହଣ କରିଯାଇଲେନ । ତିନି ବଂଶେର ପରିଚାଳିତ ମୋକୃତବ୍ୟାମିକେ 'ଛାମୀ ମାଜାସା'ର ପରିଣତ କରେନ ।

'ଛାମୀ ମାଜାସା'ର ସାମେ ଏଥିନ ମନୋନା ଆବଦୁଲ ହାକିମେର ନାମେ 'ହାକିମିର ମୀନିହର ମାଜାସା' ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହଇଯାଇଛେ । ଇହା ମନୋନା ଓବାଯଦୁଲାର ପୁତ୍ର ମନୋନା ଆବଦୁଲ ଗୌଟୀ, ଡେପୁଟି କୈଜୁରା ଥାର ପ୍ରତଗଣ : ମନୋନୀ ମୁଦ୍ରାଫିଜ୍ର ରହମାନ ଥା ଡେପୁଟି ଥାଜିଟ୍ରେଟ, ମନୋନା କୈଗ୍ରାଜ୍ଞର ରହମାନ ଥା ଓ ଏକେକାଜ୍ଞର ରହମାନ ଥା । ଏବଂ ମନୋନା ବଜୀର ଆହୁଦ ଓ ହାମୀର ଅଗ୍ରାନ୍ତ ବହ ଲୋକେର ଦାନ, ମହ୍ୟୋଗିତା ଏବଂ ଏକାଟିକ ଚେତ୍ତା ମନେଇ ସ୍ଵତଃ ହଇଯାଇଛେ । ମାଦୁରୀମାର୍ତ୍ତାନି ଏଥିନ ଥୁବ 'ଭାଲ ଭାବେ ଚଲିତେଛେ । ପ୍ରବ୍ରକାଳେ ମେମନ ହାମୀ ଚର୍ଚାଯ ଚୂମ୍ବିବ ଲୋକେରା ଅଗ୍ରାନ୍ତ ଛିଲେନ ଆଧୁନିକ ସୁଗେ ତେବେନି ଇଥରେଜୀ ଚର୍ଚାଯର ତୀହାରା ଅଗ୍ରାନ୍ତ ବହିଯାଇଛେ । ଯାଧିନଟା ଲାଂଡର ପର ଏହି ବଂଶେର ମୁହଁମ୍ବଦ ଇଉମ୍ବଚ ଥାନ, ମୁହଁମ୍ବଦ ଇଲିଯାଇ ଥାନ, କବିରୁଦ୍ଧୀନ ଆହୁଦ ଥାନ ଓ ଅଗ୍ର ବଂଶେର ଭାଃ ମୁକଳ ଆନନ୍ଦ, ଇତ୍ତକ ଆଲୀ ଏବଂ ଅଗ୍ରାନ୍ତରେ ଉତ୍ତାଗେ 'ଚୂମ୍ବି ଉଚ୍ଚ ଇଥରେଜୀ ଥୁଲ' ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହଇଯାଏ ଯୁଚକ କୁଣ୍ଡପେ ଚଲିତେଛେ ।

## ନାମିରକନ୍ଦୀନ ଡେପୁଟି ଶାଖା

ଲତ୍ ଏଲେନବ୍ୟୋ (୧୮୪୨-୪୫) ତାରତେର ବଡ଼ନାଟ ଥାକା କାଲେ 'ଡେପୁଟି କଲେଟର'ର ପଦ ପ୍ରବତ୍ତିତ ହୁଏ । 'ଶେଖ ଓବେଦୁଲା ଥାନ ବାହାଦୁର' ଶେବେତାନ୍ଦାରେର ପଦ ହିତେ ଉପ୍ରତି କରିଯା 'ଡେପୁଟି କଲେଟର' ହଇଯାଇଲେନ ।

ଅଟ୍ଟପର ଆମରା ତିମରନ ଚଟ୍ଟପାରୀ ଡେପୁଟି କଲେଟରର ନାମ ପାଇ : 'ଶେଖ ଓବେଦୁଲା ଥାନ ବାହାଦୁର'-ଏର ପୁତ୍ର 'ଶେଖ ହାମିଦୁଲା ଥାନ ବାହାଦୁର,' ମାତକାନିଯା ଥାନାର ଗାରାହିରା-ନିବାସୀ ଆବଦୁଲ ହାମିଦ ଏବଂ ଚୂମ୍ବିର 'ନାମିରକନ୍ଦୀନ ଥାନ ବାହାଦୁର' । ଏକାଥି : ତୀହାରେ ସଥେ ପ୍ରଗାଢ଼ ବନ୍ଧୁତ ଛିଲ ।

ଅନ ଇଲିମ ହାତୀ ୧୮୩୧ ହିତେ ମୋଟାମୁଟି ୧୮୩୮ ପରସ୍ପର ଚଟ୍ଟପାରୀ କଲେଟର ଛିଲେନ । କୋମ୍ପାନୀ ଆମଲେ ଜଗୀପେର ପ୍ରଧାନ ଧାକାଟା ପୋହାଇତେ ହଇଯାଇଲ ତୀହାକେଇ । ତୀହାର କାର୍ତ୍ତ-କଲାପେ ଜେଲ-ବାପୀ ଅନସ୍ତୋଧ ଦେଖା ଦିବାଇଲ । ଉହା ଚରମେ ଉଠିଲ ଆନୋ-ଶାରାର । ଏଥାନେ ଇହି ଓ ମିଶି ନାମକ ଦୁଇ ଭାଇ ଏବଂ ଆହିରାମ ତୀହାର ଶେତ-ଚାମଡାର

কিছু মাত্র মর্যাদা না করিয়া তাহাকে ধরিয়া বেশ উত্তম-মধ্যম দিয়াছিল। হার্ডি সদরে পলাইয়া আসেন।

প্রকাশ : এই সময় নাসিফদ্দীন থাঁ জরীপ কার্যে হার্ডির সহকারী ছিলেন। তিনি হার্ডি'কে ক্রুজ অন-সাধারণের হাত হতে পলাইয়া থাইবার উপায় করিয়া দিয়াছিলেন এবং আনেকাব্বার জরীপ কার্য তাহার বৃক্ষিতেই সমাধা হইয়াছিল।

হার্ডি পলাইয়া গেলে তিনি জনতার আকৃমণের লক্ষ্য হইয়া পড়েন। তাহার এক অনুচর ছিল পালোয়ান। সে তাহাকে লইয়া কোন কথে থানায় পৌঁছিতে সক্ষম হয়। ওদিকে হার্ডি সদর হতে বিরাট এক পুলিস বাহিনী লাইয়া ঘটনা-স্থলে ফিরিয়া আসেন। তখন দলে দলে লোককে গ্রেফতার করিয়া নাসিফদ্দীন থাঁ'র সম্মুখে আনা হতে লাগিল। তাহাকে জিজ্ঞাসা করা হইল; ইহার মধ্যে তিনি আকৃষণকারীকে চিনিতে পারেন কিনা।

ইহা ছিল একটা সঙ্কট মুহূর্ত। প্রকৃত পক্ষে প্রত্যেক দলেই কয়েকজন আকৃষণকারী ছিল। সকলেই বুঝিতে পারিল: ইহাদের জীবন-মরণ নির্ভর করে নাসিফদ্দীন থাঁ'র মুখের একটা কথার উপর। কিন্তু নাসিফদ্দীন থাঁ সঙ্কট বুঝিতে পারিয়া অত্যন্ত ধীর মন্ত্রিকে কাজ করিলেন। তিনি সোজা বলিয়া দিলেন: তিনি কাহাকেও চিনিতে পারিতেছেন না।

সুতরাং, সকলকে ছাড়িয়া দেওয়া হইল। হার্ডি ও তাহার চাতুরি বুঝিতে পারিলেন। কিন্তু, এই ভাবে সঙ্কট কাটিয়া যাওয়ায় তিনি তাহার সহকারীর উপর বরং ধূশুই হইলেন। ওদিকে সাহেব চলিয়া যাওয়ায় পর লোকেরা দলে দলে আসিয়া নাসিফদ্দীন থাঁ'র প্রতি ক্ষতিজ্ঞতা প্রকাশ করিতে লাগিল। তিনি বিশেষ অনপ্রিয় হইয়া উঠিলেন। এই ঘৰেগো জরীপ কার্যও নির্বৰ্ষে সমাধা হইল।

সন্তুষ্ট: ইহার পুরস্কার অক্ষয় তাহাকে ডেপুটি কলেক্টরের পদে উন্নীত করা হয় এবং 'খান বাহাদুর' খেতাব দেওয়া হয়। কথিত আছে তাহাকে 'মুদ্রাকল মেহাম' সহ অস্তান খেতাবও দেওয়া হয়। তিনি লোকের আগ্রহাতিশয়ে শুধু 'খান বাহাদুর' খেতাবটি ব্যবহার করিতেন। অস্তান খেতাব পরিত্যাগ করেন।

তিনি হজ-অত সমাপনের অন্ত অধীর হইয়া উঠিয়াছিলেন। সরকারী কাজ হতে ছাট মঞ্জুর না হওয়ায় তিনি চাকুরিতে ইঞ্জেক্ষন দিয়া হজ, সমাপন করিয়া আসেন। তখনকার দিনে হজ, সমাপনের পর লোকে ঘরে বসিয়া অধ্যাত্ম জীবন ধাপন, করিতে চাহিতেন। বাড়ি ছাড়িয়া দূরে থাইতে চাহিতেননা। এই অবস্থায় সরকার তাহাকে পুনরায়

চাকুরিতে নিম্নুক করিতে চাহিলে তিনি দ্বারে যাইতে অস্থীকার করেন। অগত্যা পার্বতী চকরিয়া থানার দারোঁগার পদ গ্রহণ করেন। ইহা ছিল বস্তুতঃ ঘরে বসিয়া অবৈতনিক ভাবে সমগ্র এলাকার শাস্তি বৃক্ষার দায়িত্ব গ্রহণ। এই সময় ১৮৫৭ সালের বিজ্ঞাহ অনুষ্ঠিত হয়। এই বিপদের সময় নাসিরদীন থা বাহাদুর কর্তৃপক্ষকে যে সাহায্য করেন উহাকে সন্তুষ্ট হইয়া সরকার তাঁহাকে শঙ্খ ও মাতামুড়ি নদীর মধ্যবর্তী বিশ্বীর খাস এলাকার ইজারা অর্পণ করেন। ফলে তিনি বিরাট ক্ষমতা ও প্রতিপত্তির অধিকারী হন। তিনি স্বভাবতঃ দামশীল ও পরোপকারী ছিলেন। ক্ষমতা হাতে পাইয়া তিনি এত লোকের সাহায্য ও উপকার করেন যে তাঁহাকে জমানার ‘হাতেষ তাই’ বলিয়া অভিহিত করিত। ১৮৫৭ সালের সম-সময়ের পুরুষিকার কবি হাশমৎ আলীর তিনি প্রধান উৎসাহ দাতা ছিলেন।

মাত্র ৫৩ বৎসর বয়সে তিনি ১৮৬৭ খৃষ্টাব্দের ২৭শে জুনাই পরলোক গমন করেন। দেশের উপর দিয়া শোকের ঝড় বহিয়া যায়। এই উপলক্ষে অব্যহিউত়া থান বাহাদুর ‘গমে আ’ম’ নাম দিয়া ফার্সীতে যে শোক-গাথা রচনা করেন তাহা অংশাপি প্রচলিত আছে।

‘গম-এ আ’ম’ — অর্থাৎ চাচার মৃত্যুতে শোক-গাথা। ইহা ফার্সী ভাষার ‘মরিয়া’ ইহাতে বাবু জন ‘শারেব’-এর রচনা রহিয়াছে। ইঁহারা ইহিলেন:

- ১ মওলবী অব্যহিউত়া থা সামী। সঙ্কলনটির তিনিই সম্পাদনা করেন।
- ২ লালা ইরগোপাল তক্তাহু, বুলন্দশহরের নিকট সিকান্দরাবাদ ইঁহার নিবাস ছিল। ইনি মীরবা আচাদুরা থা গালীবের বিখ্যাত শাগরেদ ছিলেন।
- ৩ মওলবী মুহসিন সাহেব মুহসিন কাকুরী, লাখনো। উপরোক্ত দুই বাকি তৎকালে উর্দ্ধ ও ফার্সী সাহিত্যে প্রথম পংক্তির কবি ছিলেন।
- ৪ মঙ্গানা আবদুল হাকীম (মরছমের জ্যোষ্ঠ ভাতা)।
- ৫ শেখ মুহম্মদ নিয়ামুদ্দীন নিয়ামী, দিবাই, বুলন্দ শহর।
- ৬ মওলবী মুহম্মদ এলাকুব থঁ থুরজা, বুলন্দশহর।
- ৭ মওলবী শাহ সাহেবে আলম সাহেব মারহারভী। মারহিয়ার আলম পরিবার মাহিতা-সাধনার জন্য প্রসিদ্ধ ছিলেন।
- ৮ জনাব ফহল আলী থঁ শাজাহানপুরী, রোহিলখণ। এই সময়ে চট্টগ্রামে বাস করিতেছিলেন।
- ৯ মওলবী হামিদুর্রা থঁ, চট্টগ্রাম।

- ১০ সৈয়দ সালামতুল্লা সালামৎ, বদাউন।
- ১১ সৈয়দ আলে মুহম্মদ মারহারভী।
- ১২ শেখ আয়মৎ আলী সাহেব, কাকুরী। ইহার কবিতাটি নাসিরুদ্দীন খাঁর অপর এক ভাতা। শেখ আবদুল করীমের মৃত্যু উপলক্ষে রচিত। ১৮৬৭ খ্রিস্টাব্দেই এই মৃত্যুটি ঘটে। নাসিরুদ্দীন খাঁ এস্টেকাল করিয়াছেন ১২৮৪ ইজরাইল ২৪শে রবিয়াল আওয়াল। আবদুল করীম ৬ই জিলকদ তাহাকে অনুসরণ করেন।

ইউ-পির এতগুলি কবি ইহাতে শব্দীক হইবার কারণ : তৎকালে মওলানা মুহম্মদ অব্দুল্লাহ খাঁ ইসলামাবাদী সামী ঐ প্রদেশের মৈনপুরী জেলার ‘সদরদুর্গ’-এর পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন।

‘ভাত্তপ্রেম’ — মওলানা আবদুল হাকীম এবং নাসিরুদ্দীন খাঁ বাহাদুর ভাত্তপ্রেমের এক উজ্জল দ্রষ্টব্য। মওলানা আবদুল হাকীম সারা বৎসরে একথানি কোরাণ নকল করিতেন। নাসিরুদ্দীন খান বাহাদুর উহা এত উচ্চ হাতিয়ায় গ্রহণ করিতেন যে উহাতেই মওলানার সন্দেশের বায় নির্ধার হইত। নাসিরুদ্দীন খান বাহাদুরের অকাল মৃত্যুতে মওলানা আবদুল হাকীমই সর্বাধিক শোকগ্রস্থ হইয়া পড়েন। একটি টিলার উপর বাড়ি করিবেন বলিয়া তিনি উহাকে পুরুর কাটাইয়া ও উচ্চান রচনা করিয়া সাজাইয়া লইতেছিলেন। এখন প্রেহাঙ্গ ভাতাকে এখানেই সমাহিত করিলেন। তাহার ইচ্ছামুয়ারী তাহার সাজারও একই গৃহে উহার পাশেই বিবাহমান।

## নাসিরুদ্দীন খাঁ বাহাদুরের পরবর্তীগণ

নাসিরুদ্দীন খান বাহাদুরের পাঁচ পুত্র (এবং চারি কন্তা) : ১ আবদুল্লা খাঁ (নিঃসন্তান মারা থান), ২ আমিনুল্লা খাঁ, ৩ আজিজুল্লা খাঁ, ৪ ফৈজুল্লাহ খাঁ ও ৫ তৈবুল্লাহ খাঁ। আমিনুল্লা খাঁর দুই পুত্র : কলিমুল্লা খাঁ, আলীমুল্লা খাঁ।

আলীমুল্লা খাঁর পুত্র : ১ আবদুল মজীদ খাঁ ২ এয়ার আলী খাঁ বেলওয়ের লোকোশেড ইনচার্জ, ৩ আবদুল গনী খাঁ (কো-অপারেটিভ ইস্পেষ্টার)।

আবদুল মজীদ খাঁর পুত্র : ১ বিডিউল আলম খাঁ এবং এম. ২ আলাউদ্দীন খাঁ ও ৩ মফিমুদ্দীন খাঁ।

এয়ার আলী খাঁর পুত্র : ১ শাহ জাহান (খানা কো-অপা: ইস্পেষ্টার),

২ শাহ, আলম, বি-এন-সি (ইংরি: ) (এসিট্যাট, ইঞ্জিনিয়ার, ওপারেটাৰ), ৩ জানে আনয়।

আবদুল গণী থাৰ পুত্ৰ: ১ ফ্ৰিদুলীন, ২ জিমিদুলীন ও ৩ মাসিকদীন।

কলিশুলা থাৰ পুত্ৰ ঘোহুৰ ইউৱন থা অবসৰ প্ৰাপ্তি ডিষ্ট্ৰিক্ট, সৰ, ৰেজিষ্ট্ৰাৰ। কিছু কাল যুনিয়ন কাউন্সিলৰ চেয়াৰিয়ান ছিলেন। সাতকানিয়া, গোৱাঙ্গাৰ এবং কাতোৱাদ প্ৰতি কৰ্মহানে থামীৰ হাই সুলেৱ মেক্রেটাৰী সহিত খেদয় কৰিয়া গিয়াছেন। কিছুকাল চূমতি শাস্ত্ৰাসা এবং চূমতি হাই সুলেৱ ও মেক্রেটাৰী ছিলেন। ১৯১৪ সালে পৰিষ্ঠ হজ, সমাপন কৰেন। সমাজ-কনাণ মূলক কাজে চিৰকালই অগ্ৰী ছিলেন। ১৯৬১ সালেৱ ১১ই মাত্তেখন এস্টকাল কৰেন।

তৎপুত্ৰ: ১ ঘোহুৰ ধাৰণ থঁ। বি-এ, বি-টী: কাষেৰ আনী হাই সুলেৱ এবং সংশ্লিষ্ট বৈশ বিশ্বালয়ৰ প্ৰধিত-বণা হেড-মাস্টাৰ। প্ৰধান শিক্ষক সংঘৰ সপ্তাহক। জেলা বয়-স্কুলট এসোসিয়েশনৰ সেক্রেটাৰী।

মুনিয় লীগ আন্দোলনৰ সময় সদৱ বি মহকুমাৰ নামেৰ নালাবৰে-হেনা ছিলেন। গৌৱপুণ্ণ ছাত্ৰ-জীবন: ছাত্ৰ-আন্দোলনৰ সমকীয় উপকাস ‘ৰঙীন হেলান’-এৱ লেখক। দেশাভিবোধক কবিতা-গ্রন্থ ‘ঝঝুৰ’-এৱ প্ৰণেতা। তৎপুত্ৰ ১ জালালুদীন থঁ। ২ নকিবুদ্দীন থঁ। ৩ শাহবাজুদ্দীন থঁ।

২ মুনিয় বহিয়ান থঁ। বি-এ। আবকারীৰ ডেপুটী সুপারিষ্টেণ্ট। (এই অংশ মূৰৰ কালে ঈ পি আই ডি সি-ৰ ব্রাডমিনিষ্ট্ৰেচন অফিসাৰ পদে নিৰোজিত আছেন) তৎপুত্ৰ: ১ মিনহাজুৰ বহিয়ান থঁ। ২ সজ্জানুৰ বহিয়ান থঁ। ৩ এজাজুৰ বহিয়ান থঁ।

৩ নজাবতুৱা থঁ। এম-এ, প্ৰিভেটিভ, অফিসাৰ

৪ হামিদুল্লা থঁ।

৫ কুমুদীন থঁ।

আজিজুল্লা থঁ। (আল-হজ্জ) আলেম ছিলেন এবং দৱবেৰী জীবন বাগন কৰিবেন।

তৎপুত্ৰ মওলানা সৈফুল্লা থঁ। ৩ আল-হজ্জ, শেহাৰুল্লা থঁ। উভয়ই প্ৰসিদ্ধ আলেম এবং শাস্ত্ৰৰ ছিলেন। সৈফুল্লা ‘জওহৰ’ এবং শেহাৰুল্লা ‘সাকেব’ তথ্যৱ গ্ৰহণ কৰেন। শেহাৰুল্লা গৰ্ভবেট বোনৰে হাই সুলেৱ দোৰ্চাল হেড ৰোজবোৱা পদে কাজ কৰিয়া অবসৰ প্ৰহণ কৰেন।

সৈফুল্লা দিনীৰ অপ্রসিদ্ধ শাস্ত্ৰৰ আমীৰ মিনাদ্বীৰ শাগবেদ ছিলেন। সুবলা

ছিলেন। বার্মায় দীর্ঘকাল শিক্ষক ও মসজিদের ইমাম ছিলেন।

শেহাবুল্লাহ (আলহজ্জ) গভর্নমেন্ট মোসলেম হাই স্কুলে দীর্ঘকাল হেড মৌলবীর পদে কাজ করিয়া অবসর গ্রহণ করেন। মীর্জার খিল দরবার শরীফের বিদ্যাত পীর হযরৎ আবদুল্লাহ হাই সাহেবের উর্দু, জীবনী-গ্রন্থ ‘ছীরতে ফখরুল আরেকীন’-এর বঙ্গামুবাদ করেন। ‘মিনহাজুল আদব’ নামে তাঁহার অচিত একখানি আরবী পাঠ্য-পুস্তকও কিছু দিন প্রচলিত ছিল।

সৈফুল্লাহর পুত্র ১ সোলেমান থাঁ, এফ. এম. ও হেকিমে হাজেক, ২ যুসুক থাঁ, ৩ কাসেম থাঁ।

সোলেমান থাঁর পুত্র ১ শেফাউল্লাহ, ২ হাবীবুল্লাহ, ৩ বরকতুল্লাহ, ৪ কুদরতুল্লাহ, ৫ নেয়ামতুল্লাহ, ৬ রহমতুল্লাহ,

কাসেম থাঁর পুত্র মুজিবুল্লাহ।

শেহাবুল্লার পুত্র ১ ছমিউল্লাহ থাঁ ঢাকা সিটি প্লিসের উচ্চ-পদস্থ কর্মচারী, ২ শফিউল্লাহ থাঁ বি-এন্সি (ইঞ্জিনিয়ারিং-মিক্যানিক্যাল) টি পি-ওয়াগদার ডিপ্রেটর অব পারচেজ, ৩ রশিদুল্লাহ থাঁ এম-কম, ইনকাম ট্যাঙ্ক প্রাকটিশনার, ৪ শরীফুল্লাহ থাঁ বি-এন্সি (ইঞ্জিনিয়ারিং সিভিল), ওয়াসার এসিড্যান্ট, ইঞ্জিনিয়ার ৫ এরশাদুল্লাহ থাঁ এফ. এম.

ছমিউল্লাহ থাঁর পুত্র ১ শমছুল হক থাঁ, ২ বদরুল হক থাঁ।

শফিউল্লাহ থাঁর পুত্র মাহমুদুল হক থাঁ।

রশিদুল্লাহ থাঁর পুত্র ১ সিরাজুল হক থাঁ, ২ ইকবারামুল হক থাঁ।

-ফৈজুর্রাহ থাঁ: সব-ডেপুটি কলেক্টর: দীর্ঘকাল দক্ষ প্রশাসক রূপে কাজ করিয়া প্রত্যক্ষ ধৰ্ম: অর্জন করেন। প্রতিপত্তিশালী জমিদার: দেশ-হিতৈষণা ও দানশৈলতার জন্য খ্যাত ছিলেন: মীর্জাখিল দরবার শরীফের পীরের খেলাফৎ লাভ করেন। প্রসিদ্ধ শুরু আলী মুসোফের কল্যাকে শান্তি করেন। তৎপুত্র ১ মুফিজুর রহমান থাঁ, ২ ফৈয়াজুর রহমান থাঁ, ৩ মুত্তাফিজুর রহমান থাঁ, ৪ এন্টেফাজুর রহমান থাঁ। এবং ৫ হেকাজুর রহমান থাঁ।

মুকিজুর রহমান থাঁ চট্টগ্রাম ডিস্ট্রিক্ট রেজিষ্ট্রার অফিসের হেড, স্লার্ক, ছিলেন। তৎপুত্র ছুরুরেজমান থাঁ তৎপুর বস্তে আজাদী তথা খেলাফত আন্দোলনে ঝোগ দিয়া গঠনমূলক কাজে নিজেকে নিয়োজিত করেন। প্রতিষ্ঠানিক অধ্যয়নে আব ফিরিয়া আসেন নাই। তবে, হোমিওপ্যাথিতে এম-ডি ডিগ্রী অর্জন করিয়া প্রবীণ ও প্রসিদ্ধ চিকিৎসক রূপে এখন সম্মানিত। চট্টগ্রাম হোমিওপ্যাথিক কলেজের (প্রের পপুলার হোমিওপ্যাথিক কলেজ) প্রতিষ্ঠাতা ও প্রিসিপ্যাল। প্রথম পাকিস্তান হোমিওপ্যাথিক বোর্ডের সদস্য ছিলেন।

তৎপুত্র ১ শফিকুর রহমান থঁ, ২ খলিলুর রহমান থঁ ও ৩ মতিয়র রহমান থ।

কৈয়াজুর রহমান থঁ'র বর্তমান বয়স ৮৯ বৎসর। জবরদস্ত ও পরহেজগার আলেম। প্রথমে বাংলাদেশ ও পরে বার্মায় দীর্ঘকাল স্কুলের হেড মৌলবীর পদে অধ্যাপনা করেন। মুলিম মারেজ রেজিষ্ট্রার ও কাজীর পদে নিজগ্রামে নিয়োজিত ছিলেন।

আরবী শিক্ষা সমাপনাস্তে কলিকাতায় ইংরেজী পড়া কালীন মওলানা আবদুল হাইর মাধ্যমে সৈয়দ আমীর আলীর সংস্কর্ষ লাভ করেন। পরে অনুবাদ কার্ডে সৈয়দ আমির আলী 'মাঝে মাঝে তাঁহাকে কিছু কিছু পারিশ্রমিক দিতেন।

পরে কৈয়াজুর রহমানের সাহিত্যিক প্রতিভা বিশেষ ক্রপে বিকশিত হয়। তিনি 'রওনক' তথ্যচ প্রেরণ করেন। দিল্লী ও অগ্ন্যাশ স্থানের উর্দ্ধ পত্রিকায় তাঁহার বৃহৎ নাট্য 'ও, 'গুরু' ইত্যাদি প্রকাশিত হয় এবং উচ্চ প্রশংসা লাভ করে। তাঁহার 'জলওয়ারে রওনক' এক বিশাল গ্রন্থ।

তিনি 'এছতেলাহাতে জুগাফিয়া' নামক উর্দ্ধ পুস্তিকার রচয়িতা এবং হাকিম সিকান্দর শাহ প্রগৃহণ করেন। তিনি প্রতিক্রিয়া দেখিয়ে শুভের বঙ্গবন্ধুদের করেন।

নিয়মানুবর্তিতা ও শৃঙ্খলাপনায়ন তাঁহার চরিত্রের বিশেষত্ব। প্রায় অর্ধ শতাব্দী ধরিয়া 'রোজ নামচা' লিখিয়া সংরক্ষণ করিয়া আসিতেছেন।

তাঁহার বাক্তিগত বৃত্তব্যান্বয় বহু দুর্লভ আরবী, কার্সী ও উর্দ্ধ ধর্মীয় গ্রন্থসমূহ সংগৃহীত ও সংরক্ষিত আছে।

তিনি মির্জাখিল দরবার শরীফের প্রসিদ্ধ পীর ইয়েরৎ জাহাঙ্গীর শার অন্তর্ম প্রধান খলিফ। ।

দীর্ঘকাল চুমতি হাকিমিয়া মাজুসার সেক্রেটারী ছিলেন।

কৈয়াজুর রহমানের পৃত্র :

- ১ শরাফতুল্লা থা বি-এ "অনার্স, (একোয়াড', একেটে সব-  
ভিভিশ্যাল ম্যানেজার আছেন)
- ২ উমেদুল্লা থঁ (সরকারী বিভাগে একাউন্টাণ্ট) তৎপুত্র  
১ নেয়াজুর রহমান থঁ ২ ফজলুর রহমান থঁ ৩ আতাউর  
রহমান থঁ
- ৩ মোহাম্মদ হেমায়েতুল্লা থঁ বি-এ, এল-এল-বি চট্টগ্রাম  
অঞ্চ আদালতের ম্যাডজিস্ট্রেট। পাঠ্যাবস্থার মুলিম

য়াড়তোকেট। পাঠ্যাবস্থার মূলিয় ছাত্র-সৌন্দর্যের মেতা ছিলেন। তৎপুত্র ১ ফরিদুদ্দীন থঁ ২ নিজামুদ্দীন থঁ।

মুন্তাকিজ্জুর রহমান থঁ: (আল-হাজ): গৌণাপূর্ণ ছাত্র-বীরন : ডেপুটি-ম্যাজিস্ট্রেট পদে নিযুক্ত হন : ধার্মিক পুরুষ ক্রপে খোতি অর্জন করেন : সং, নিরপেক্ষ ও জনপ্রিয় বিচারক ও প্রশাসক ক্রপে দীর্ঘ চাকুরিয় পর অবসর গ্রহণ করিয়াছিলেন। অতঃপর আধাৰাঞ্চিক সাধনায় মগ্ন রহিয়াছেন।

মীর্জাখিল দৱবাৰ শৰীফের অঞ্চল প্রধান থিনিকা। হৰেৎ বড় পীৰ সাহেবের বিখ্যাত গ্রন্থ ‘জুবদতুল আছার’-এর বাংলা অনুবাদ করিয়াছেন। ‘সাধুৰ আশ-বিনাশ’ নামক পুস্তকেৱ লিখক।

আৱৰ, মধ্যপ্রাচ্য ও হিন্দুস্তানেৱ ধৰ্ম-কেন্দ্ৰ ও তী সমূহেৱ দীৰ্ঘকাল সদৰ কৰিয়াছেন।

তাহাৰ দৈহিক মৌন্দৰ্ধও দৰ্শকদেৱ অভিভূত কৰে।

তৎপুত্র :

- ১ আমারুল্লা থঁ এম-এ, বি-এল। বিচার বিভাগে মূলেক ক্রপে নিযুক্ত হইয়া পদোঘৃতি বলে এডিশন্টাল ডিইটেক্ট ও সেসন-ইউ হইয়াছেন।
- ২ ফজলুল্লাহ থঁ, বি-কম (ইলুৰেস কৰ্মাধ্যক্ষ) তৎপুত্র : ১ আনিজ্জুর রহমান থঁ ও ২ আরিফুর রহমান থঁ।

- ৩ ফরহামুল্লা থঁ, এম-এ, এল-এল-বি। হাইকোর্টেৱ যাড়তোকেট। পাকি স্তানোভুর যুগেৱ বিখ্যাত ছাত্র-মেতা। ‘পাকিস্তান ‘ছাত্র-শক্তি’ৰ প্রতিষ্ঠাতা-সভাপতি।

- ৪ বুরহামুল্লা থঁ, বি-এ (ব্যাকেৱ মানেজাৰ )

- ৫ মনসুকৰ্মী থঁ।

অন্তেকাজ্জুর রহমান থঁ পুলিশ কৰ্মচাৰীৰ কাজ কৰেন। ধার্মিক : প্রসিদ্ধ সমাজ-মেতা : গায়ক ও বেহালা। বাদক ক্রপে সুপ্ৰিচিত : নিষেও দুই শতেৱ উপৰ মা'রফতী মুশিদী ও অস্তান গান বচন। কৰিয়াছেন।

তৎপুত্র :

- ১ মলিহদ্দীন থঁ বি-এ। প্রিভেটিভ অফিসার, পৰে শিক্ষক, এখন ব্যাকেৱ কৰ্মাধ্যক্ষ।

- ২ ফরিদুদ্দীন থঁ।

২ বিফিউন্ডীন থঁ

তৎপুত্র মাসিকুন্দীন থঁ

৩ সালাহুন্দীন থঁ

তৎপুত্র নোমান

হেফাজতুর রহমান থঁ — বি-এ বি-এল ছিলেন। দীর্ঘকাল চট্টগ্রাম মিউনিসিপ্যালিটির টৌক এসেসের কাজ করিয়া অবসর গ্রহণ করেন। আরবী, ফাসী, উর্দু ভাষায় তাহার মৃখল ছিল। তিনি কবি ও সঙ্গীতজ্ঞ ছিলেন। বাঙালা ভাষায় বহু গীত রচনা করেন। ‘মুশিদ-গীতিকা’ নামক গ্রন্থের রচয়িতা। তাহার কোন কোন গীত রেকর্ড ই�ঁয়াছে। তৎপুত্র হাবিবুল্লাহ (কমার্শিয়াল আর্টস্ট) এবং ফৈজুল্লাহ থঁ।

তৈয়বুল্লাহ থঁ (আলহাজ্জ) : দক্ষ পুলিস কর্মচারী এবং জনীদার ছিলেন। তাহার নিয়মানুবর্তিতা এক প্রবাদে পরিণত হইয়াছিল। দক্ষ প্রশাসক ও নিভৌকতার জন্ম হৃষ্মত তাহাকে একটি সোনার ঘড়ি উপহার দেন। স্পষ্টভাষ্য ও সত্তাবাদী বলিয়াও তাহার স্মনাম ছিল। তাহার অনেক কর্মচারী থাকা সত্ত্বেও নিজ হাতে কাজ করিতে কখনও রুষ্টি ছিলেননা। তিনি মূলুক ছোবহান গ্রামের প্রসিদ্ধ ছৈয়দ বৎসে বিবাহ করেন। তৎপুত্র ১। কবিরউন্দীন আহমদ থঁ ২। তাহের আহমদ থঁ ৩। কামালউন্দীন আহমদ থঁ ৪। জামালউন্দীন আহমদ থঁ ৫। মোহাম্মদ ইস্রাইল থঁ।

১। কবিরউন্দীন আহমদ থঁ: বি-এ (অনাস): গৌরব-পূর্ণ ছাত্র জীবন: সং ও দক্ষ অফিসার রূপে অত্যন্ত সুনামের সহিত ডেপুটি প্রাইজিষ্টের কাজ করিয়া অবসর গ্রহণ করিয়াছেন: প্রসিদ্ধ শিকারী। তৎপুত্র:

১ আফতাব আহমদ থঁ, এম-এ, বি-এল কিছুকাল ওকালতি করেন: ‘ধিওরী অব কমার্শিয়াল ল’ গ্রন্থের রচয়িতা: এখন আর্মি এডুকেশন কোরে কাপ্টেন: তৎপুত্র আলকাফুন্দীন আহমদ থঁ।

২ ছৈয়দ আহমদ থঁ: ফরেষ্ট রেজ অফিসার। তৎপুত্র শাহাবুন্দীন, গিয়াসুন্দীন।

৩ শহীদ আহমদ থঁ: একাউন্টেন্ট।

৪ শফিক আহমদ থঁ, এম-এস-সি: ডিভিশনাল ফরেষ্ট অফিসার। তৎপুত্র নেয়াজ আহমদ থঁ।

৫ ছগীর আহমদ থঁ: ডিপ-ইন-জুট টেকনোলজী।

৬ ছফদৰ আহমদ থঁ  
১ আমীন আহমদ থঁ      উভয়ে      পাঠ্যাবস্থাৱ।

## ২। তাহের আহমদ থঁ:

ছাত্ৰ জীৱনে রাজনৈতিক আন্দোলনে জড়াইয়া পড়েন। খেলাধূত আন্দোলনে ষেগ দিয়া। উহাতেই হিত থাকিয়া থান। আজানৌ সংগ্রামের উৎসাহী ঘোষা ছিলেন। আৱৰ ও মধ্য প্রাচ্যে ব্যাপক সফৰ কৰিয়াছেন। গঠন-মূলক বছ কাজ কৰেন। বত্ত্বানে সমাজ-কৰ্ম ও আধ্যাত্মিক সাধনায় গত বহিয়াছেন।

হাকিমিয়া মাদ্রাসায় দীৰ্ঘকাল শিক্ষকতা কৰেন এবং উহার বৃক্ষণাদেশের ভাৱ তাহার উপর গতও ছিল।

তাহের আহমদ থঁ'ৰ পুত্ৰ মঈনুদ্দীন আহমদ থঁ। জন্ম: ১৯২৬ গোৱাবপূৰ্ণ ছাত্ৰ জীৱন। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে ও কানাড়াৰ ম্যাক্সিল বিশ্ববিদ্যালয়ের এম-এ এবং ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের পি-এইচ.ডি। ইতিহাস—বিশেষ ক্লপে ইসলামিক ইতিহাস তাহার অধীত দিয়ো। তাহার গবেষণাও সুপ্রচুৰ।

দক্ষিণ এশিয়া, বিশেষত: ইন্দোনেশিয়া (পালেমবাং এৰ মুসলিম রাজা) পাক ভাৰতেৰ ১০৫৭ সালেৰ স্বাধীনতা-সংগ্ৰাম, বাংলাৰ উনবিংশ শতকেৰ ধৰ্মীয় পুনৰুজ্জীবন আন্দোলন—প্ৰভৃতি বিষয়ে তিনি প্ৰচুৰ গবেষণা কৰিয়াছেন। তাহার গবেষণাৰ প্ৰতিপাদ্ধ-সম্বৰ্ধ পাকিস্তানেৰ 'ইসলামিক লিটাৰেচুৱ,' 'জার্নাল অব দি পাকিস্তান হিস্টৱেল সোসাইটি,' 'জার্নাল অব দি এসিস্টাটিক সোসাইটি অব পাকিস্তান' প্ৰভৃতি সাময়িকীতে প্ৰকাশিত ইহয়াছে। তাহার উদ্বৃত্তে বিশেষ দখল বহিয়াছে এবং ফাৰসী, ইন্দোনেশিয়ান এবং ফ্ৰেঞ্চ ভাষায়ও তাহার কাজ চলাব মত বৃৎপত্ৰি বহিয়াছে।

কৱাচীৰ 'জমিয়তুল ফলা'-ৰ মুখ্যপত্ৰ মাসিক 'ভয়েস অব ইসলাম'-এৰ তিনি কিছুবল সম্পাদনা কৰেন। ১৯৬১ হইতে ১৯৬৬ পৰ্যন্ত কৱাচী বিশ্ব-বিদ্যালয়ে তিনি ইসলামী ইতিহাসেৰ অধ্যাপনা কৰেন। বত্ত্বানে ইসলামাবাদে ইসলামিক ৰীসাৰ্চ ইন্ডাস্ট্ৰিটেৰ ৰীড়াৰ পদে সমাদীন বহিয়াছেন।

ডক্টৰ মঈনুদ্দীন আহমদ থার পুত্ৰ নামিকুন্দীন থা। এবং কস্তুৰ গুলজাৰ বেগম ও মালেকা আকরোজ।

## ৩। কামাল উদ্দীন আহমদ থঁ।

জন্ম ১৯০৮ সন। মেধাৰী ছাত্ৰ হিসাবে খ্যাত। স্কুলে সব সময় প্ৰথম হান অধিকাৰ কৰিতেন ও মহসিন স্কুলাবিষিপ্ৰ পাইতেন। টাৰ নিয়া ম্যাট্রিক পাশ কৰেন ও সৱকাৰী

বৃক্ষ নিয়া উচ্চ শিক্ষা লাভ করেন। মাহিতিক, স্বৰ্গীয় ও ছাত্র নেতা। কিছুদিন শিক্ষকতা ও একটাউটসু অধিসারের কাজ করেন। পরে প্রকালিন পাবলিকেশন নামক প্রতিষ্ঠানে এডিটরের কাজ নেন।

কামাল উদ্দীন আই.এম থ'। প্রসিদ্ধ কবি ও সমাজ কর্মী বেগম সুফিয়া কামালকে শাব্দী করেন। তাঁহাদের দুই পুত্র — শামীম ও শাব্দীর। শামীম জার্নালিজ্ম ও শাব্দীর বিজ্ঞিনে এডিনিট্রেশন পড়ার জন্য মুক্তরাট্টে আছেন।

#### ৪। জামাল উদ্দীন আই.এম থ'

ড. তপৰ এসিটাট বেজিট্রার, কো-অপাঃ সোসাইটি; বত'মানে ইন্ড্যারেস। কোম্পানীর ম্যানেজার।

তৎপুত্র জমাল আই.এম থ'। অধ্যাপক ও নামীয় আই.এম পাঠ্যাবল্যায়।

জামাল উদ্দীন আই.এম থ'। অতাপ্ত ধর্মপ্রাণ, দানশীল ও অমালিক লোক বলিয়া খ্যাত। লোক-সরদী ও সমাজ-কর্মী বলিয়াও তাঁহার নাম আছে। চূর্ণী মাসাসু চূর্ণী হাই স্কুল ও আরও অনেক জন কল্যাণশূলক প্রতিষ্ঠানে তাঁহার দান আছে।

#### ৫। মুহম্মদ ইসরাইল থ'

এবং, ইসরাইল থান ১৯১৬ সালে জয় গ্রহণ করেন। তিনি ১৯৩৬ সালে বেঙ্গল ভেটোরীনারি কলেজ হইতে গ্রেজুয়েশন লাভ করিয়া অবিভক্ত ভারতের মুক্তেখবে অবস্থিত পশ্চ গবেষণা কেন্দ্রে কাজ করেন।

দেশ বিভাগের পরে তিনি পাকিস্তানে চলিয়া আসেন এবং পাকিস্তানের “সিরাম” ও ভ্যাকসিনের প্রয়োজন খিটানোর উক্তেক্ষে কুমিল্লাহ পাকিস্তান এনিম্যাল হাজবেঙ্গু রিসার্চ ইন্সিটিউট স্থাপনে সক্রিয় অংশ গ্রহণ করেন। অতঃপর তিনি ষেট স্কুলারশৈপ লাভ করিয়া উচ্চ শিক্ষার্থী মুক্তরাট্টে গবেষণ করেন এবং খিমেসেট। বিশ্বিদ্যালয় হইতে এম-এস-সি ডিপ্রী লাভ করেন।

বঙ্গেশ প্রত্যাবর্তনের পরে রোম, আনকারা, তেহরান, মেনিলা, কুরাচী, লাহোরপুর, ইসলামাবাদ ও ঢাকায় এক.এ.ও;ও.আই.ই; সেটো ও এক.এ.ও/ও.আই.ই রিলিজ কন্কারেন্সে পাকিস্তানের প্রতিনিধিত্ব করেন।

বত'মানে তিনি কুমিল্লাহ “পাকিস্তান এনিম্যাল হাজবেঙ্গু রিসার্চ ইন্সিটিউটে”র ভারপ্রাপ্ত অধিসার পদে অধিষ্ঠিত আছেন। নতুন সিরাম ভ্যাকসিনের আবিষ্কার এবং প্রচলিত “সিরাম”, “ভ্যাকসিনের” সংস্কার সাধন ও পশ্চ প্রজনন সম্পর্কিত তাঁহার বহু বেহোশূলক প্রবন্ধ “জার্নাল অব ভেটোরীনারি সায়েন্স এণ্ড এনিম্যাল হাজবেঙ্গু”জ,

“ইতিহাস ডেটেরীনারি জার্নাল” “পাকিস্তান জার্নাল অব শাহেস্বরিক রিপোর্ট”  
“এশিয়ান পাকিস্তান”, “প্রদিভিস অব পাকিস্তান সায়েন্স কম্ফারেন্স” “পাকিস্তানে  
কথি” “কথি কথি” প্রভৃতি বিভিন্ন দেশী ও বিদেশী সাময়িকীতে প্রকাশিত হইয়াছে।  
উচ্চার দুই পুঁজি : ইরকান ও ইক্বাল।

অস্থান ত'লা এই মহান বৎশের ইজ্জৎ ও হোরমৎ অঙ্গুহ রাখুন।



বচন : ধান ... আলমীন, কাজীর ডেউরী সেকেও লেইন, চট্টগ্রাম  
কাল ... ৬১৩৬৬ ইং

উপাদান : তাহের আহমদ খ'।

মুহাম্মদ হেমারেতুল্লা খ'।

মওলবী আজহার হোসেন

লেখক : মাহবুব-উল্ল আলম